



## Odd Lindbråten

### *TRINITETEN; om den trefoldige struktur i verden, mennesket og billedkunsten.*

Paracelsus fremholder Tria Principia både som fysiske og mentale tilstander; det faste, det flyktige og det som forbinder. I billedkunsten viser dette seg bl.a. i triptyktradisjonen; som en tredelt altertavle i middelalderen, men behovet for å skildre noe fra flere sider tiltaler også moderne kunstnere.

Det vil være en liten utstilling av triptyk denne kvelden.

**Tirsdag 19.11. kl. 19.30**



OSLOGRUPPEN av Antroposofisk selskap i Norge, *Josefines gate 12*